

SEMAINE du 22 au 28 janvier 2020

	Merc	Jeu	Vend	Sam	Dim	Lun	Mar
SCANDALE SORTIE NATIONALE	15h 18h		20h30	15h	14h30	20h	18h
LES FILLES DU DOCTEUR MARCH VOSTF	20h30	18h	20h30		17h		
UNE BELLE ÉQUIPE	15h 18h 20h30	18h	18h	16h 18h 20h30	17h	18h	18h 20h30
PAT ET MAT EN HIVER				15h + atelier			
LE MIRACLE DU SAINT INCONNU VOSTF			18h	20h30		18h	
SÉJOUR DANS LES MONTS FUCHUN VOSTF		20h30		17h30			20h30
LE LION AVANT-PREMIÈRE					14h30		
KANAL VOSTF CINÉ-MÉMOIRE						20h +	présentation
MADE IN BANGLADESH VOSTF CASH DIPLOMATIQUE		20h +	débat				

Les films accompagnés de ce logo, sont recommandés **Art & Essai**

TARIFS
Entier : **6,90 €** Réduit : **5,50 €** - de 14ans : **4,00 €**
Carte cinéphile : - Achat 5 places **28€** (1,00 € frais de gestion) -
- Recharge 5 places **27 €**

2, place Lénine 87200 SAINT-JUNIEN - 05 55 02 26 16 - Fax 05 55 02 96 97
SITE INTERNET DU CINÉMA : www.cinebourse.fr

SEMAINE du 29 janvier au 4 février 2020

	Merc	Jeu	Vend	Sam	Dim	Lun	Mar
LE LION SORTIE NATIONALE	15h 20h30	18h 20h	18h 20h30	15h 18h 20h30	14h30 17h	18h	18h 20h30
1917 VF/VOSTF	15h 18h vo	17h45 20h vo	18h 20h30	15h 18h 20h30	14h30 17h vo	20h vo	18h 20h30
LA BOHÈME ROYAL-OPÉRA	20h45						
AMBIANCE BOIS, LE TRAVAIL AUTREMENT LES SAISONS DU DOC	18h +	débat					
MAIN BASSE SUR L'ÉNERGIE CINÉ-DÉBAT						20h +	débat

Ne pas jeter sur la voie publique

conception et réalisation **texto** 05 55 02 03 91

Saison 2019-2020

La Mégisserie

www.la-megisserie.fr
Retrouvez nous sur facebook

SCÈNE CONVENTIONNÉE D'INTÉRÊT NATIONAL, ART EN TERRITOIRE, POUR LES ARTS, LES IMAGINAIRES ET L'ÉDUCATION POPULAIRE

Exposition

Ma révolution

Photos et textes sur les petits et grands événements du XXe siècle
Production La Mégisserie, en compagnonnage avec le Festival Champ Libre et l'Etoile Bleue

du 24 janvier au 29 février

Ma révolution, c'est une exposition réunissant des textes réalisés pendant deux ateliers au Festival Champ Libre de Saint-Junien et à La Mégisserie. Ces ateliers ont été suivis, animés par Marion Guilloux. Les textes ont été composés par plus d'une quinzaine d'écrivains amateurs. Nous les remercions tous.

Ma Révolution, c'est une exposition de photographies du Front Populaire, de char déboulant dans les rues de Prague, d'enfants étudiants blessés par les CRS en mai 68, de Fidel Castro changeant de chemise...

Ma Révolution, c'est une juxtaposition des photographies et des textes qui ont été inspirés par ces images. Ce sont aussi des nouvelles qui ont été imaginées sans le support d'image. Pour parler de révolution quotidienne, de révolution personnelle ou collective.

Ma révolution, c'est aussi une exposition sonore, où vous pourrez entendre des histoires, des révolutions, dans un lycée de banlieue, avec une petite dame qui décide de partir au Japon.

Ma révolution, c'est une exposition de mots, de sons, de gens qui dansent, de rêves, tristes et gais.

MA RÉVOLUTION

ENTREE LIBRE - Aux horaires d'ouverture de La Mégisserie

Théâtre - Road-movie champêtre

BIP* - La vache et son prisonnier

Compagnie Barbès 35

du 21 au 25 janvier 2020

mardi 21 janvier 2020, 20h
Saint-Junien, Le p'tit Bidule
mercredi 22 janvier 2020, 16h
Saint-Junien, Résidence Lasvergnas
jeudi 23 janvier 2020, 20h
Oradour-sur-Glane (87), Salle des Carderies
vendredi 24 janvier 2020, 19h
Rochechouart (87), Espace Jacques Brel
samedi 25 janvier 2020, 18h30
Cheronnac (87), Salle des fêtes - co-accueil avec l'association Les amis de Saint-Eutrope et des Sources de la Charente



© Oscar Gillet

La vache et le prisonnier c'est aujourd'hui un spectacle pour 50 spectateurs, sans image, avec un seul comédien. La vache et le prisonnier raconte l'évasion risquée de Fernandel jouant le prisonnier et d'une vache jouant la vache Marguerite. Une évasion incroyable. Digressions, blagues et chansons cultes, provocations vis-à-vis de Verneuil et Fernandel... Grâce au jeu du comédien et à quelques bouts de ficelle, nous revivons le film et nous sommes émus et touchés par ce brave soldat qui s'amourache d'une vache.

*BIP - Brigades d'Intervention Poétique : des petites formes de spectacle que La Mégisserie propose hors les murs

ENTRÉE LIBRE / Tout public à partir de 10 ans / Durée 50 min

Théâtre - Saga politique en mouvement

Je m'en vais mais l'État demeure

Compagnie Le Royal Velours - Hugues Duchêne

mardi 28 janvier / 19h30



© Simon Gosselein

Un spectacle palpitant, drôle, grinçant. Une épopée de maintenant. Une aventure menée par des comédiens qui jouent cent rôles et plus (ils viennent de l'Académie de la Comédie Française). C'est un spectacle qui nous fait vivre en quasi direct, les événements que nous avons sous les yeux. C'est la chronique de la présidence Macron, du début à la fin. Cinq années plus la campagne électorale à écrire, à jouer. C'est une comédie, c'est du journalisme, c'est une tragédie, c'est un spectacle d'aventure, c'est un reportage de guerre, un reportage social, c'est une leçon d'histoire... C'est une série, avec des saisons. Une série théâtrale, avec ses intrigues, ses rebondissements, ses personnages. Une série qui chaque année, chaque mois s'enrichit d'épisodes. Imprévisible. C'est du théâtre.

Tout public à partir de 15 ans
Durée 4h10 entractes compris

Théâtre avec homme et marionnettes

Pourquoi pas !

Tof Théâtre

mercredi 05 février / 15h

Un heureux et stupéfiant événement : l'enfant paraît là où on ne l'attendait pas... Quelle excitation, quelle allégresse, quel bouleversement ! Au fil du quotidien, le papa-poule pouponne. Avec la fraîcheur et la générosité qui le caractérise, le Tof Théâtre signe une fable pleine de fantaisie sur les relations père-enfant et la tendresse dont sont capables les papas. Le spectacle, muet, est porté par la musique toute en finesse de Max Vandervost, complice de longue date du Tof Théâtre. Cette tranche de vie pleine de drôlerie, d'extravagance surréaliste et de délicatesse nous raconte comment l'affection éclot dans une famille. Une fable pleine de fantaisie et de tendresse pour homme et marionnette qui bouscule les stéréotypes sur les rôles parentaux.



© Katia Kamian

Tout public à partir de 5 ans
Durée 45 min

CINÉ-BOURSE

PROG DU 22 JANVIER AU 4 FÉVRIER 2020



LA MEGISSERIE



Théâtre - Saga politique en mouvement
JE M'EN VAIS MAIS L'ÉTAT DEMEURE

Cie Le Royal Velours - Hugues Duchêne

mardi 28 janvier / 19h30

MEETING FRANÇOIS FILLO
Paris Trocadéro / 5 mars 2017

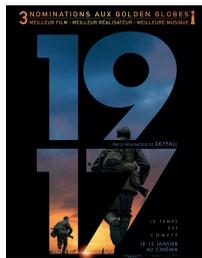


© Simon Gosselein

1917 VF/VOSTF

1h 59min / GB, USA / Drame, Historique, Guerre de Sam Mendes avec George MacKay, Dean-Charles Chapman, Mark Strong...

Pris dans la tourmente de la Première Guerre Mondiale, Schofield et Blake, deux jeunes soldats britanniques, se voient assigner une mission à proprement parler impossible...



SCANDALE

1h 54min / USA / Biopic, Drame de Jay Roach avec Charlize Theron, Nicole Kidman, Margot Robbie...

Inspiré de faits réels, SCANDALE nous plonge dans les coulisses d'une chaîne de télévision aussi puissante que controversée. Des premières étincelles à l'explosion médiatique, découvrez comment des femmes journalistes ont réussi à briser la loi du silence pour dénoncer l'inacceptable.



LES FILLES DU DOCTEUR MARCH

2h 15min / USA / Romance, Drame de Greta Gerwig avec Saoirse Ronan, Emma Watson...

Une nouvelle adaptation des «Quatre filles du Docteur March» qui s'inspire à la fois du grand classique de la littérature et des écrits de Louisa May Alcott. Relecture personnelle du livre, Les filles du Docteur March est un film à la fois atemporel et actuel où Jo March, alter ego fictif de l'auteur, repense à sa vie.



« Une version étonnante, imposante et charmante du célèbre roman de Louisa May Alcott, «Little Women». » Le Monde

SÉJOUR DANS LES MONTS FUCHUN

2h 30min / Chine / Romance, Drame de Gu Xiaogang avec Qian Youfa, Wang Fengjuan, Sun Zhangian...

Le destin d'une famille s'écoule au rythme de la nature, du cycle des saisons et de la vie d'un fleuve.

« La naissance d'un grand cinéaste » Télérama



UNE BELLE ÉQUIPE

1h 35min / France / Comédie de Mohamed Hamidi avec Kad Merad, Alban Ivanov, Céline Sallette...

Après une bagarre, toute l'équipe de foot de Clourrières est suspendue jusqu'à la fin de la saison. Afin de sauver ce petit club du Nord qui risque de disparaître, le coach décide de former une équipe composée exclusivement de femmes pour finir le championnat.



LE MIRACLE DU SAINT INCONNU

1h 40min / Maroc / Comédie dramatique de Alaa Eddine Aljem avec Younes Bouab, Salah Bensalah, Bouchaib Essamak...

Au beau milieu du désert, Amine court. Sa fortune à la main, la police aux trousses, il enterre son butin dans une tombe bricolée à la va-vite. Lorsqu'il revient dix ans plus tard, l'aride colline est devenue un lieu de culte où les pèlerins se pressent pour adorer celui qui y serait enterré : le Saint Inconnu. Obligé de s'installer au village, Amine va devoir composer avec les habitants sans perdre de vue sa mission première : récupérer son argent.

« Un premier film au burlesque subtil. » Télérama



LE LION

1h 30min / France / Comédie, Espionnage de Ludovic Colbeau-Justin avec Dany Boon, Philippe Katerine, Anne Serra...

Pour l'aider à retrouver sa fiancée disparue, Romain, médecin en hôpital psychiatrique n'a d'autre choix que de faire évader l'un de ses patients Léo Milan, qui prétend être un agent secret...Mais Romain n'est pas tout à fait sûr d'avoir fait le bon choix, Léo dit « le Lion » est-il vraiment un agent secret ou simplement un gros mytho ?



DÉCOUVREZ LE NOUVEAU SITE INTERNET DU CINÉMA :

WWW.CINEBOURSE.FR

FILMS À L'AFFICHE, PROCHAINEMENT, HORAIRES, ÉVÉNEMENTS TOUTES LES INFORMATIONS DONT VOUS AVEZ BESOIN

CINÉ-MÉMOIRE

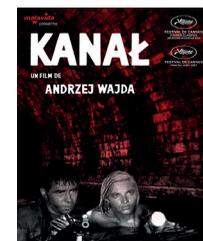
LUNDI 27 JANVIER 20h

KANAL VOSTF

1h 34min / Pologne / Drame, Guerre de Andrzej Wajda avec Teresa Iżewska, Tadeusz Janczar, Tereza Berezowska...

1944, ultime résistance des Polonais de Varsovie contre l'occupant. Acculés, épuisés, et encerclés par les Allemands, un détachement de soldats est contraint de fuir par les égouts pour rejoindre le centre-ville où les combats se poursuivent encore. Tous ont une histoire, tous ont peur de mourir, tous ont tellement envie de vivre. Mais les égouts ressemblent de plus en plus à un piège...

Séance précédée d'une présentation par les Amis du Ciné-Bourse.



CINÉ-DÉBAT

LUNDI 3 FÉVRIER 20h

MAIN BASSE SUR L'ÉNERGIE

1h 20min / France / Documentaire de Gilles Balbastre...

« Main basse sur l'énergie » se propose de visiter en six épisodes, à partir du feuilleton culte des années 60, les Incorruptibles, les années passées où a prospéré en quelque sorte une mafia de l'énergie avec ses nouveaux gangsters, ses politiciens plus ou moins véreux et ses résistants, les nouveaux Eliot Ness, garants d'un service public de l'énergie plus que jamais indispensable.

Séance suivie d'un débat sur le thème de la privatisation de l'énergie en présence des représentants de la CGT-Énergies Limoges. Soirée proposée par la section PCF Saint-Junien Rochechouart et l'union locale CGT Saint-Junien Entrée libre.



FILM + ATELIER

PAT ET MAT EN HIVER

40min / République tchèque / Animation de Marek Beněš...

Si la neige est tombée en abondance chez Pat & Mat, les gags et péripéties s'annoncent en avalanche dans ce tout nouveau programme.

Séance suivie d'un atelier pâte à modeler où les enfants fabriqueront le personnage du film. Pour enfants de 3 à 6 ans, sur réservation. 3,90€ pour tous !



CASH DIPLOMATIQUE

JEUDI 23 JANVIER 20h00

MADE IN BANGLADESH VOSTF

1h 35min / Bangladesh / Drame de Rubaiyat Hossain avec Rikita Shimu, Novera Rahman, Deepanita Martin...

Shimu, 23 ans, travaille dans une usine textile à Dacca, au Bangladesh. Face à des conditions de travail de plus en plus dures, elle décide avec ses collègues de monter un syndicat, malgré les menaces de la direction et le désaccord de son mari. Ensemble, elles iront jusqu'au bout.

Séance suivie d'un débat avec Frédéric Viale, juriste, coauteur de «la Gauche à l'épreuve de l'Union européenne». Tarif unique : 5,50€



ROYAL-OPÉRA

MERCREDI 29 JANVIER 20h45

LA BOHÈME

En direct du Royal Opera House de Londres 3h avec entractes

L'opéra de Puccini, qui relate des amours de jeunesse dans le Paris du XIXe siècle, regorge de merveilleux moments.



LES SAISONS DU DOC

MERCREDI 29 JANVIER 18h

AMBIANCE BOIS, LE TRAVAIL AUTREMENT

53min / France / Documentaire de Sophie Bensadoun...

A Ambiance Bois, une petite filière bois «de l'arbre à la maison», les décisions sont prises à l'unanimité des 25 salariés, polyvalents, qui touchent le même salaire, tirent au sort leur PDG et décident de leur planning. Ambiance Bois est l'une des sept SAPO (Société Anonyme à Participation Ouvrière) en France, créée il y a 25 ans sur le plateau de Millevaches, en Creuse. Le film raconte l'histoire d'une alternative réussie face au modèle dominant de l'entreprise, faite d'aventures humaines, de parcours très divers qui ont pour point commun le désir de prendre sa vie en mains et lui donner un sens.

Entrée libre

Séance suivie d'une rencontre avec la réalisatrice.

Les Saisons du Doc : chaque trimestre découvrez un documentaire produit en région. En partenariat avec Les Yeux Verts et La Médiathèque de Saint-Junien.

